

TALP'EVENTI

PORRETТА SOUL FESTIVAL



38^a Edizione -
dal 23 al 26 luglio

2 Palchi, 1 Piazza,
1 Paese, 1 Territorio da scoprire
Radio Talpa
sarà presente
all'evento

DAL PORRETТА SOUL FESTIVAL AL

MOMBAROCCIO SOUL VILLAGE

Radio Talpa è Media Partner



Mobaroccio Soul Village 30 - 31 luglio.

Leon e Thornetta, i Soulfix, i Red & The Bluesers, i Tubi Lungimiranti, i Woodoo Child, Licia Pisani & Vintage Portrait 5tet. Il fascino del borgo antico senza tempo. Sarà una storia bellissima! DAL PORRETТА SOUL FESTIVAL AL MOMBAROCCIO SOUL VILLAGE

Sotto le mura antiche, con il mare che sfiora l'orizzonte, il cuore batte a ritmo di soul e blues: il 30 e 31 luglio la vostra direzione è il Mobaroccio Soul Village. Qui due artisti vi prenderanno per mano, sapranno far vibrare l'anima e scuotere il corpo con note che sanno di memoria, di strada e di verità. Radio Talpa è media partner!



FARE RADIO OGGI...

DANCE TIME IN TEXAS D.J. MIKE

Il 25 maggio scorso da Montgomery - Texas - U.S.A., D.J. MIKE è stato candidato per il 2026 con 2 nominations, ai Texas Country Music Industry Awards presenta DANCE TIME IN TEXAS i brani più ballati negli Honky Tonk Bar Texani. La sua trasmissione va in onda il lunedì alle ore 19.

Ascoltaci in tutto il mondo su www.radiotalpa.it RADIO TALPA sempre più LOCALE, sempre più NAZIONALE, sempre più INTERNAZIONALE

I'm honored to share that I've been nominated as a Finalist in two categories for the 2026 Texas Country Music Industry Awards. Syndicated Radio Show of the Year - Dance Time in Texas (Mike Bilansky) - Digital or Print Media Outlet of the Year - Stars Over Texas TV (Mike Bilansky) - I'd truly appreciate your support. (Mike Bilansky)



Echi di Talpa

In viaggio verso i 50 anni di Radio Talpa nel 2027

- Echi di Talpa: in viaggio verso i 50 anni di Radio Talpa nel 2027. Il nuovo format di Maurizio Benvenuti in onda su Radio Talpa ogni mercoledì ore 10.30, in replica ore 16.00 da mercoledì 11 marzo e a seguire il Podcast. Aprile 2015, Radio Talpa riprende le trasmissioni e diventa una web radio (www.radiotalpa.it). Postazione mobile nel gazebo in via Risorgimento in occasione della Festa dei Fiori. Nasce lo SPAZIO 2 in via Del Prete, 7/A con gli studi radiofonici e la sala per incontri, mostre e conferenze pubbliche..

FARE RADIO OGGI...

"1-2-3- PROVA COSTUME"

- Dal 5 giugno l'Allegra Brigata di "1,2,3, prova" è partita con la nuova stagione Estiva di "1-2-3-PROVA COSTUME" su www.radiotalpa.it. Da non perdere il venerdì alle ore 10.30



FARE RADIO OGGI...

Jerry Eicher ancora una nomination Award!

- "The Ol' Hippy Bluegrass Show!" è su Radio Talpa ogni sabato alle ore 10.30 e 16.00. Per il grande Dj e amico Jerry Eicher da Delta Ohio U.S.A. ancora una nomination come "Bluegrass Dj of the year 2026 Award". Il programma viene diffuso da molte radio negli U.S.A.



Con i DJ di Radio Talpa

7 giugno Cattolica in Sport



X Generation - Beach Experience

- Questa estate all'Altamarea Beach Village di Cattolica, con "X Generation - Beach Experience" prende vita una trasmissione radio in diretta dalla spiaggia, tra musica, onde e microfoni aperti: un tuffo negli anni '80 e '90! Ogni martedì dalle 16 alle 18, a partire dal 23 giugno con e su www.radiotalpa.it



RADIO TALPA C'È

RANGZEN

Martedì 4 agosto Piazza Primo Maggio



Concerto dei Rangzen il 3 agosto 2018 (scorcio di Piazza Primo Maggio gremita) - 2026 ancora Radio Talpa organizza in collaborazione col Comune di Cattolica, Assessorato al Turismo

Dopo il grande successo dell'agosto 2018 ritornano a Cattolica i RANGZEN con il concerto live "27x27. Ventisette brani per ventisette artisti" che hanno segnato la storia del rock nel ventennio 1960-1980. Pescando nel loro sterminato repertorio di quasi 1000 brani, della band dagli Who ai Police, dai Traffic agli Alman Brothers, dai Beatles ai Beach Boys, ai Byrds, a CSN&Y grandi hit e gioielli nascosti come nella tradizione dei Rangzen per il loro affezionato pubblico. Ascoltare i Rangzen significa ritrovarsi nelle più belle atmosfere delle radici del Rock'n Roll e della Beat Music.



RadioTalpa è media partner

LEONARDO A PESARO

28 maggio Sala parrocchiale del Porto di Pesaro: lectio magistralis dell'arch. Achille Paianini, promossa dalla Società Operaia di Mutuo Soccorso di Pesaro a cura dell'addetto culturale Paolo Montanari e del presidente Emilio Melchiorri.

ONDE DI CARTA estate 2026



Romano De Marco e Patrick Fogli



Barbara d'Acerno e Chiara Moscardelli

Ritorna l'evento letterario "ONDE DI CARTA - Scrittori tra mare e stelle" nella suggestiva location dei Bagni OASIS 70-71 (via Carducci - Cattolica) di Vanessa Tenti. Incontri con gli scrittori coordinato da Metella Orazi e letture di Barbara Lorenzi. Patrocinio del Comune di Cattolica in collaborazione con Radio Talpa.

- Mercoledì 24 giugno: Roma-

no De Marco con "D'estate e di morte" (Ed. 66Thandsecond);

- Mercoledì 22 luglio: Patrick Fogli con "Le chiavi di casa" (Ed. SEM);

- Mercoledì 29 luglio: Barbara d'Acerno, con "Lupo giù per terra" (Ed. Bompiani);

- Mercoledì 26 agosto: Chiara Moscardelli con "Teresa Papavero e le verità nascoste" (Ed. Giunti).

TALPA LIBRI

CINEMA E MODA

di Paolo Montanari

- CINEMA E MODA (ed. Carocci) è il titolo di un breve saggio di Sara Martin, professoressa associata nel settore Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali dell'Università di Parma. In particolare Sara Martin si occupa dell'interazione tra il cinema e le altre arti e studia in particolare il ruolo della scenografia e del costume negli audiovisivi.

Il rapporto tra cinema e moda rappresenta una delle connessioni più significative e complesse nella cultura visuale occidentale. Il volume propone un'analisi critica delle molteplici forme di interazione fra questi due ambiti, mettendo in luce come il cinema abbia contribuito a trasformare la moda in un linguaggio globale e come la moda abbia assunto un ruolo sempre più attivo nella produzione culturale audiovisiva.

Attraverso un approccio storico e teorico, il testo ricostruisce



le origini di questa relazione, ne individua i cambiamenti fino ad approfondire pratiche contemporanee di coproduzione culturale, quali i fashion films e il mecenatismo delle case di moda nel settore audiovisivo. Particolare attenzione è dedicata alle dinamiche di comunicazione che legano cinema e moda e al modo in cui il loro dialogo influenza estetiche, narrazioni e memorie collettive.



The Beatles

Museo ufficiale a Londra

di Paolo Montanari

- Il nuovo spazio espositivo per i Beatles aprirà nel 2027 nello storico edificio di Mayfair che ospitò la sede della Apple Corps, e che divenne teatro dell'ultimo concerto pubblico della band. Una notizia rivolta a tutti gli appassionati del leggendario gruppo musicale, che potranno ammirare nello scenario del celebre rooftop concert del 30 gennaio 1969 a Londra il primo museo ufficiale dedicato ai Beatles e che sarà intitolato "The Beatles at 3 Savile Row".

Il progetto trasformerà uno dei luoghi simbolo della storia del rock in una vera e propria esperienza immersiva per i fan. Distribuito su sette piani, il museo accoglierà materiali d'archivio mai esposti prima, mostre temporanee. E una ricostruzione dello studio sotterraneo dove il gruppo registrò gran parte di LET IT BE. Tra gli elementi più attesi ci sarà l'accesso al celebre tetto di SAVILE ROW, rimasto nell'immaginario collettivo grazie all'ultima esibizione improvvisata di John Lennon, Paul McCartney, George Harrison e Ringo Starr. Si tratta della prima attrazione museale ufficialmente autorizzata dai Beatles. Negli anni sono nate numerose esposizioni dedicate al famoso quartetto di Liverpool, ma nessuna aveva ottenuto un riconoscimento diretto da parte degli organizzatori.

TAL'POESIA

LAUDATO SI

Nel cielo Signore
le stelle si confondono con i droni.
Perché tanta devastazione nel mondo?
I fiori di Gaza sono appassiti e bruciati.
Preghiamo per una umanità devastata
e sofferente.
Gli occhi dei bambini ritornino a sorridere
fra le distruzioni.
Laudato Si o mi Signore
per la Pace in un mondo disperato
che grida il suo dolore.

(Poesia inedita di Paolo Montanari)

Jazz Window

Quest (ovvero)

La Premiata Ditta Richard Beirach & Dave Liebman

Gianni Fabbri - Bravo Jazz Riccione 2026



Richard Beirach

- Lo scorso 26 Gennaio 2026, è volato... Over the Rainbow Richard Beirach, uno dei pianisti più discreti e poco appariscenti, ma di elevata sostanza, jazzisticamente parlando, della scena contemporanea... "Più piano che forte".

Era il suo motto, perché delicatezza, morbidezza, raffinatezza, permeavano il suo stile pianistico. Il suo nome resterà indissolubilmente legato a Quest, la formazione cui diede vita unitamente a Dave Liebman, uno dei gruppi più influenti della scena jazzistica degli anni '80 e '90.

Fondata nel 1981, per iniziativa del pianista americano (nato a New York City il 21 Maggio 1947) Richard Beirach e del sassofonista americano (nato a Brooklyn il 4 Settembre 1946), Duo che dopo aver militato insieme nelle formazioni di Miles Davis e Elvin Jones, formò prima la Band "Loockout Farm", negli anni '70, e, dal fermento creativo dei "loft" newyorkesi (luoghi dove si viveva di Jazz e si creava Jazz negli anni Settanta), il progetto si è poi evoluto fino a concretizzarsi in un Quartetto a cui diedero il nome Quest - il termine inglese sta per 'Ricerca', 'Missione', 'Impresa', 'Viaggio', 'Avventura', termini tutti appropriati per indicare il progetto portato avanti dal Duo -, progetto in cui venivano unite le complesse strutture del Post-Bop alle armonie tipiche della musica "colta" europea, rivoluzionando e ridefinendo i canoni dell'improvvisazione del piccolo gruppo. Inizialmente il Quartetto vedeva al fianco del Duo il contrabbassista Ron McLure e il batterista Al Foster. Il primo verrà poi sostituito dal grande contrabbassista Ceco George Mraz (nato a Pisek il 9 Settembre 1944), il secondo da un altrettanto grande batterista americano Billy Hart (nato a Washin-



Dave Liebman

gton il 29 Novembre 1940).

Mentre i primi lavori e le prime produzioni di Quest avevano una forte vena Hard Bop, come il primo Album "Quest", del 1981, nel corso del decennio, la band ha ampliato il proprio repertorio verso sonorità di tipo modale, spaziando fino al Free Jazz più estremo, come documentano le produzioni successive "Mid Point" e... "Of One Mind".

Nonostante il successo di pubblico e l'enorme apprezzamento riservato loro dalla critica, i Quest si sciolsero nel 1991. Tuttavia il sodale artistico della Premiata Ditta Beirach & Liebman continuerà per decenni, portando la band a riunirsi in diverse occasioni, specialmente per effettuare tournée europee e pubblicare altri lavori, come "Searching For New Sound Of Be Bop" - perennemente alla Ricerca/Quest di nuove sonorità - e... "Quest For Freedom".

- Ricordi

I Quest hanno calcato lo Stage di "Bravo Jazz" con la formazione Beirach/Liebman/Mraz/Hart, quando a Riccione i concerti non si tenevano più al Teatro Turismo, bensì alla "Casbah", già "Casa del Popolo", poi "Teatro del Mare", ed ora "Spazio Tondelli".

Beirach, che dall'inizio del Terzo Millennio viveva in Germania, dove, tra il 2001 e il 2014, ha insegnato pianoforte jazz al Conservatorio dell'Università di Lipsia, era già alle prese con seri problemi di salute (un tumore ai polmoni), problemi che nel 2023 gli impedirono di interrompere qualsiasi attività. Nel 2025 verrà attivata una campagna di solidarietà su "GoFundMe" per sostenere le forti spese mediche, il che però non allontanerà di molto la fine del musicista.

Nota e apprezzato oltre che per le sue doti tecniche, per la sua discrezione, riservatezza, signorilità, e, soprattutto eleganza nel dire la sua senza mai pretenderla. Se ne andato piano... con passi felpati, così come aveva sempre vissuto. Sarà il caso di non dimenticarlo troppo in fretta, come è successo per tanti musicisti anche di alto rango (!).

Per concludere... C'erano una volta i Quest, vediamo di non dimenticarli!

CONCERTI ARENA DELLA REGINA ESTATE 2026



- 17 luglio (annullato il concerto di Claudio Baglioni)

- 18 luglio: Sal Da Vinci
- 19 luglio: Giorgia
- 21 luglio: Paolo Ruffini

- 23 luglio: Il Volo
- 25 luglio: Caparezza
- 8 agosto: Gemitaiz
- 9 agosto: Madame
- 21 agosto: Bluvertigo
- 29 agosto: Fiorella Mannoia

Enciclica di Papa Leone XIV MAGNIFICA HUMANITAS

Radio Talpa è Media Partner. 18 giugno conferenza promossa dalla Società Operaia di Mutuo Soccorso di Pesaro presso la sala parrocchiale del Porto, con l'arcivescovo metropolitano di Pesaro, Urbino, S. Angelo in Vado, Urbania, sua ecc. Mons Sandro Salvucci che presenterà l'Enciclica di Papa Leone XIV MAGNIFICA HUMANITAS



Il Disco del Mese 'Monk/Trane - The Master Takes'



- È il CD allegato a Musica Jazz del mese di Aprile. Una raccolta di registrazioni storiche incise tra l'Aprile e il Luglio '67. Sono sedute oramai leggendarie che segnano uno dei momenti più alti e decisivi della storia del Jazz moderno.

In questo "Master Takes" si coglie l'incontro irripetibile tra il genio architettonico e compositivo di Monk e la tensione ascensionale e improvvisativa di Coltrane. In una fase di trasformazione profonda per entrambi. Un documento sonoro essenziale, capace di restituire intatta la vena e l'urgenza creativa, nonché il dialogo visionario di due genialità che contribuirono a definire un nuovo linguaggio e un nuovo 'sound'.

Il CD - Track Listing: 1) Monk's Mood; 2) Well, You Needn't; 3) Crepuscule With Nellie; 4) Off Minor; 5) Epitaph; 6) Ruby My Dear; 7) Trinkle, Tinkle; 8) Nutty.

All compositions by Thelonious Monk.

1): John Coltrane (ten. sax), Thelonious Monk (p.), Wilbur Ware (bs.) - 2-5): Ray Copeland (tr.), Coleman Hawkins & John Coltrane (ten.sax) Gigi Gryce (alto sax), Thelonious Monk (p.) Wilbur Ware (bs.), Art Blakey (dr.) - 6-8): John Coltrane (ten. Sax), Thelonious Monk (p.), Wilbur Ware (bs.), Shadow Wilson (dr.).

Selection by Paolo Vitolo - Design Silvano Belloni - Photo Michael Ochs Archives Getty 2026 22Publishing Srl - Musica Jazz. it



Fano, 11 giugno
presentato libro
di Paolo Montanari

- L'11 giugno presso la Mediateca Montanari-Memo, sala "Ipogea" in Piazza Piermaria Amiani a Fano, è stato presentato del libro "Casanova Il volto nascosto dell'Illuminismo" di Paolo Montanari (ed. Nisroch). L'evento culturale è promosso da Pagine in cammino - La Biblioteca del Consiglio delle Marche dialoga col territorio, il Comune di Fano, Mediateca Montanari Memo. Radio Talpa Media Partner.